

Zentrale Abschlussarbeit 2020

Deutsch

Mittlerer Schulabschluss

Herausgeber

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Schleswig-Holstein
Brunswiker Str. 16-22, 24105 Kiel

Aufgabenentwicklung

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Schleswig-Holstein
Institut für Qualitätsentwicklung an Schulen Schleswig-Holstein
Fachkommissionen für die Zentralen Abschlussarbeiten in der Sekundarstufe I

Umsetzung und Begleitung

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Schleswig-Holstein
zab1@bildungsdienste.landsh.de

Liebe Schülerin, lieber Schüler,

du findest hier einige Hinweise, die dir beim Schreiben deiner Abschlussarbeit im Fach Deutsch helfen.

Einlesezeit

Du hast **15 Minuten** Zeit, um dir die Arbeit in Ruhe anzusehen.
Wenn du Fragen hast, dann melde dich nach dem Lesen.
Später hast du dazu keine Gelegenheit mehr.

Hinweise zur Bearbeitung der Aufgaben

Für die Bearbeitung der Aufgaben hast du **135 Minuten** zur Verfügung.
Du darfst den Duden oder ein anderes **Wörterbuch** benutzen.

Schreibaufgabe C

Wähle eine von zwei Schreibaufgaben zur Bearbeitung aus.
Zähle nach Ablauf der 135 Minuten die Wörter deines Textes und schreibe die Anzahl darunter.

Viel Erfolg!

Paula Fürstenberg, Die Familie der geflügelten Tiger (2016)

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



© 2016, Verlag Kiepenheuer & Witsch, Köln

A Lesen

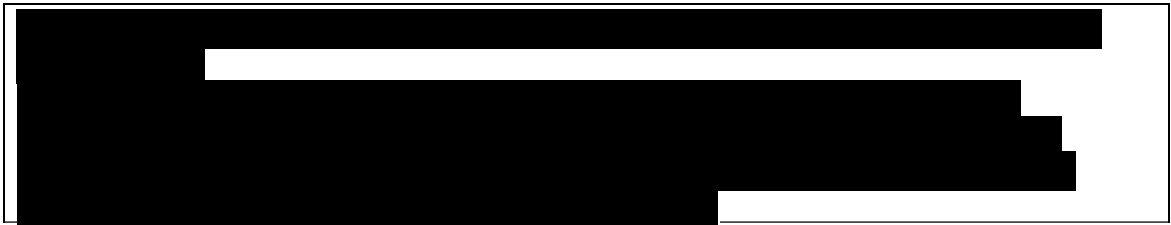
A1 *Kreuze an.*

In dem Text geht es hauptsächlich um

- A: die Pflege von Wildtieren.
- B: Beziehungen zu Nachbarn.
- C: das Verhältnis zwischen Tochter und Mutter.
- D: Meinungen zum Tierschutz.

/2 P.

A2 *Lies den folgenden Textausschnitt.*



**Beschreibe die Atmosphäre in diesem Textausschnitt.
Suche dafür aus den folgenden Begriffen zwei passende aus.**

spannungsgeladen - laut - vertraut - diskret - bedrohlich - offen -
frostig - familiär - geheimnisvoll

Die Atmosphäre lässt sich passend beschreiben als _____
und _____.

/2 P.

A3 *Lies die folgenden Textausschnitte.*



Hier werden drei unterschiedliche Begriffe für Tiere verwendet.

Welche Wertung wird durch diese unterschiedlichen Begriffe ausgedrückt?

Erkläre.

Die Bezeichnung **Fundtier** drückt aus ...

Die Bezeichnung **Schützling** drückt aus ...

Die Bezeichnung **Viehzeug** drückt aus ...

..... /3 P.

A4 Lies den folgenden Textausschnitt.



Erläutere, welche Veränderung sich bei Johanna mit der Zeit ergeben hat.

..... /2 P.

A5 Lies den folgenden Textausschnitt.



Kreuze an.

Johanna drückt mit dem Verschränken der Arme aus, dass sie

- A: friert und sich vor Kälte schützen möchte.
- B: unsicher ist und ihre Angst verstecken möchte.
- C: Widerwillen empfindet und sich distanzieren möchte.
- D: sich überlegen fühlt und Macht demonstrieren möchte.

..... /2 P.

A6 Lies den folgenden Textausschnitt.

Nenne den möglichen Grund dafür, dass die Mutter dem Igel einen Namen gibt.

/2 P.

A7 Lies den folgenden Textausschnitt.

Kreuze an.

Johanna seufzt, denn sie	kann zutreffen	trifft nicht zu
findet Namen für Igel schrecklich.		
zeigt damit ihre Ungeduld gegenüber dem Igel.		
ekelt sich vor den toten Flöhen.		
denkt an die Dauer ihres Aufenthalts.		
macht sich Sorgen um den Igel.		
bemitleidet sich selbst.		

/3 P.

A8 *Lies den Textausschnitt noch einmal.*



Johannas Gefühle sind widersprüchlich.

Ergänze.

Einerseits _____

Andererseits _____

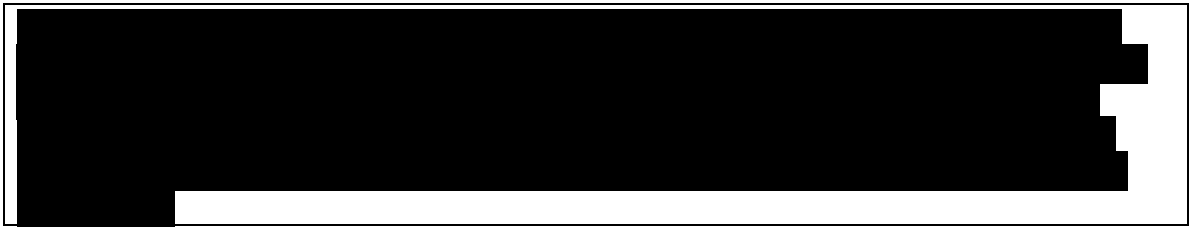
.....
/2 P.

A9 Lies den folgenden Textausschnitt.**Kreuze an.**

Johanna	trifft zu	trifft nicht zu
erkennt die alte Wohnung am Geruch wieder.		
bemerkt im Hausflur Spuren ihrer Mutter.		
betritt ihr altes Zimmer mit Wehmut.		
ist ihrer Mutter für die Bewahrung ihres alten Zimmers dankbar.		
bemerkt, dass sich ihre Wahrnehmung verändert hat.		
fühlt sich durch die Veränderungen verunsichert.		

/3 P.

A10 Lies den folgenden Textausschnitt.



Johanna ist verunsichert.

Begründe diese Aussage.

..... /2 P.

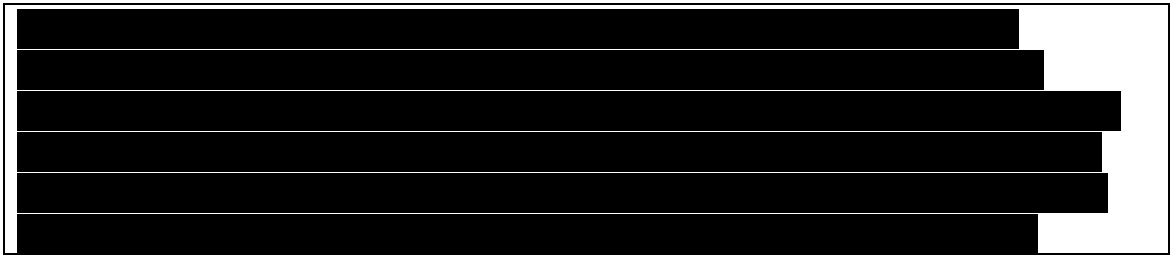
A11 Lies den folgenden Textausschnitt.



Erkläre, warum Herr Pietrek auf die Wohnung ablehnend reagiert.

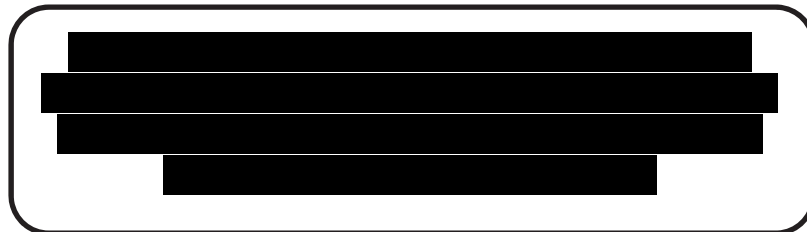
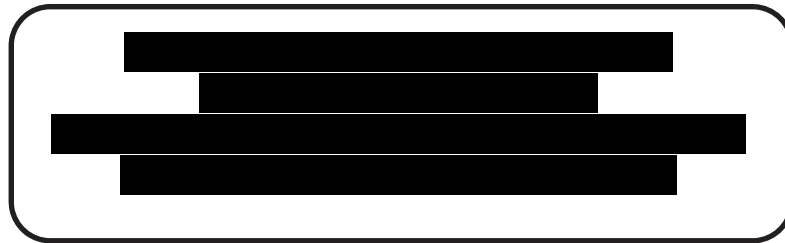
..... /2 P.

A12 Lies den folgenden Textausschnitt.



Die Pietreks schließen von Äußerlichkeiten auf Charaktereigenschaften.

Fülle den mittleren Kasten aus, indem du erläuterst, wie die Pietreks Johannas Familie wahrnehmen.



..... /2 P.

A13 Lies den folgenden Textausschnitt.



In Johannas fettgedruckter Aussage steckt nicht nur eine Sachmitteilung, sondern auch ein Appell.

Ergänze.

Johanna appelliert damit an ihre Mutter:

/2 P.

A14 Lies den folgenden Textausschnitt.

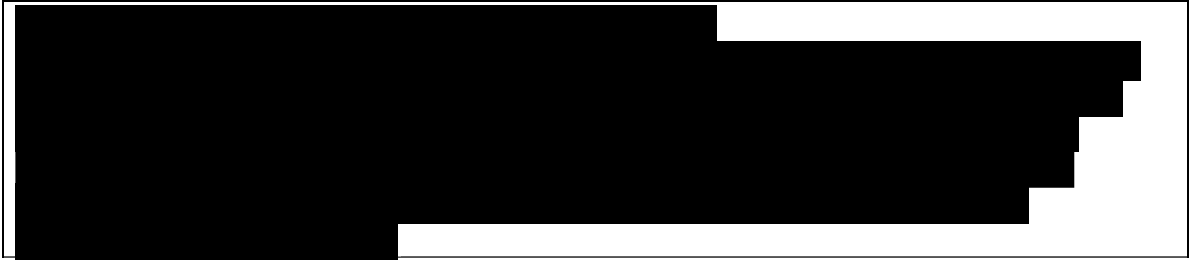


Unterstreiche in Satz (1) das Wort, das beim Vorlesen betont werden muss. Begründe deine Entscheidung.

Begründung: _____

/2 P.

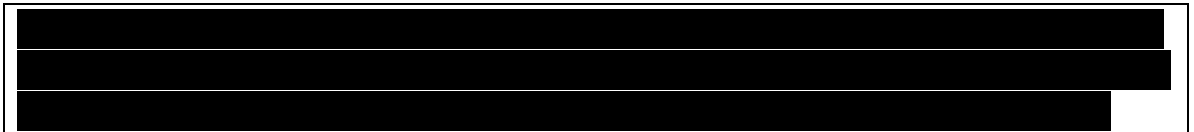
A15 Lies den folgenden Textausschnitt.



Erkläre den letzten Satz mit eigenen Worten.

/2 P.

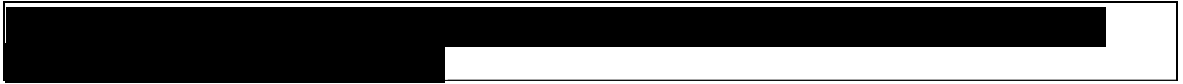
A16 Lies die folgende Interpretation.



Begründe diese Aussage.

Die beiden Seiten des Igels passen zu Johanna, denn ...

/2 P.

A17 Lies den Ausschnitt aus einer Rezension:

Wähle zwei der unterstrichenen Aussagen aus und begründe, warum diese zutreffen.

1. _____

2. _____

..... /2 P.

A18 Kreuze an.

Aussagen zur Erzählweise	richtig	falsch
Der Text zeigt die Gedanken der beiden Figuren.		
Die erzählte Zeit beträgt 17 Stunden.		
Es gibt direkte Rede.		
Der Erzähler wechselt die Perspektive.		
Es gibt Rückblenden.		
Der Text enthält einen Wendepunkt.		

..... /3 P.

B Sprache

B1 Lies die folgenden Sätze.

Ordne die Nummern der Kommas den entsprechenden Begründungen zu. Drei Zeilen bleiben frei.

folgender Nebensatz	
Apposition	
Aufzählung	
eingeschobener Nebensatz	
zwei (unverbundene) Hauptsätze/Satzreihe	
vorangestellter Nebensatz	

/2 P.

B2 Lies den folgenden Satz.

Der Slogan enthält mehrere rhetorische Mittel.

Nenne zwei.

1. _____

2. _____

/2 P.

B3 Lies den folgenden Satz.



Formuliere die Aufforderung der Mutter an ihre Tochter zweimal um: einmal so, dass sie höflicher wird, und einmal so, dass sie unhöflicher wird.

höflicher: _____

unhöflicher: _____

/2 P.

B4 Lies den folgenden Satz.



Formuliere das fettgedruckte Satzglied in einen Gliedsatz (Nebensatz) um.

Aber mir war die Lust darauf vergangen,

/2 P.

C Schreiben

Hinweis: Benutze für das Schreiben deiner Texte die zusätzlichen, bereits gestempelten Seiten. Text und Notizen müssen eindeutig voneinander zu unterscheiden sein.

Benutze das Wörterbuch zum Korrigieren. Zähle, wenn du fertig bist, die Wörter deines Textes und schreibe die Anzahl der Wörter unter die Arbeit.

Wähle eine der beiden Schreibaufgaben aus.

Schreibaufgabe I: Charakteristik

Schreibe eine Charakteristik von Johannas Mutter.

Hinweise: Achte darauf, dass du deine Aussagen am Text belegst.

...../50 P.

Schreibaufgabe II: Stellungnahme

Eine Jugendzeitschrift bittet um Einsendungen zum Thema: Sollten Eltern das Kinderzimmer nach dem Auszug des Kindes erhalten oder es anders nutzen, z. B. daraus einen Hobbyraum oder ein Gästezimmer machen?

Verfasse eine ausführliche Stellungnahme, in der du auch Argumente der Gegenseite miteinbeziehst und entkräftest.

...../50 P.

Allgemeine Übersicht und Bewertung

A Lesen	mögliche Punktzahl	erreichte Punktzahl
A1	2	
A2	2	
A3	3	
A4	2	
A5	2	
A6	2	
A7	3	
A8	2	
A9	3	
A10	2	
A11	2	
A12	2	
A13	2	
A14	2	
A15	2	
A16	2	
A17	2	
A18	3	
A gesamt	40	
B Sprache		
B1	2	
B2	2	
B3	2	
B4	2	
B5	2	
B gesamt	10	
C Schreiben		
Inhalt	25	
Aufbau und Gedankenführung	7	
Ausdruck	8	
Sprachrichtigkeit	10	
C gesamt	50	
Summe	100	
Note		

Bewertungsschlüssel			
Prozent		Note	Punkte
100-92	=	1	100-92
91-81	=	2	91-81
80-67	=	3	80-67
66-50	=	4	66-50
49-30	=	5	49-30
29-0	=	6	29-0

Für **Schülerinnen und Schüler mit anerkannter Legasthenie** entfällt in der Schreibaufgabe die Bewertung der Sprachrichtigkeit. Ihre Höchstpunktzahl in der Schreibaufgabe beträgt demnach **40 Punkte**, die **Gesamtpunktzahl** beträgt **90**:

Bewertungsschlüssel für Schülerinnen und Schüler mit anerkannter Legasthenie			
Prozent		Note	Punkte
100-92	=	1	90-82
91-81	=	2	81-72
80-67	=	3	71-60
66-50	=	4	59-45
49-30	=	5	44-27
29-0	=	6	26-0